

Association Tango Paris



Sommaire

1. L'association

- p.3 Présentation de l'association*
- p.4 Le rapport d'activité 2011 - 2012*
- p.5 Le rapport d'activité 2012 - 2013*
- p.6 Le rapport d'activité 2013 - 2014*
- p.7 Projet*

2. Parkinson

- p.8 La maladie de Parkinson*
Les bienfaits du Tango

3. Photographies

4. Partenariats

L'ASSOCIATION

A l'origine l'association *Danser le Tango* a été créée en avril 2011 dans le but de promouvoir et diffuser la culture argentine:

- des initiations de Tango et des cours hebdomadaires ont été assurées bénévolement au Moulin à Café à Paris 14ème
- des soirées argentines ont été organisées à la Mairie du 6ème lors des événements Quartier Latin Latino en juin 2012, ainsi que le 9 juillet 2013 pour fêter l'anniversaire de l'indépendance de l'Argentine. Ces événements ont été organisés et soutenus par l'Ambassade d'Argentine et la Maison de l'Amérique Latine.

En septembre 2013, Danser le Tango devient l'ASSOCIATION TANGO PARIS

Les membres du bureaux sont:

Madame Lesage Marie, présidente

Madame Josseau Marie-Pascale, trésorière



RAPPORT D'ACTIVITE

De avril 2011 à juillet 2012 :

L'association anime principalement des cours de Tango de manière hebdomadaire:

- au Moulin à Café dans le 14ème

L'association organise des pratiques et des bals de Tango dans le 6ème arrondissement de Paris, assure des démonstrations:

- à la Maison des Association du 6ème à l'occasion de la journée de la femme

- Le samedi 2 juin 2012, l'association organise - avec la Mairie du 6ème, l'Ambassade d'Argentine et l'association Les Nuits de Saint Germain - un cours et bal de Tango dans la salle des fêtes de la Mairie du 6ème. Le cours d'initiation a accueilli près de 60 personnes et le bal plus de 250 danseurs

- Le dimanche 24 juin, Charlotte Millour accompagnée de Adeline Capelle ont offert une démonstration de Tango à la Maison d'Amérique Latine pour l'association Handicap&Libertés

L'association compte:

20 adhérents et 3 bénévoles



De septembre 2012 à juillet 2013 :

L'association participe:

- au Forum des Séniors à la Mairie du 7ème en animant un cours d'initiation au Tango

L'association organise des pratiques et des bals de Tango à Paris:

*- à la Mairie du 7ème
- à la Mairie du 14ème pour fêter les 2 ans de l'association
- à la Mairie du 6ème pour fêter l'anniversaire de l'indépendance de l'Argentine, avec la participation de la Mairie du 6ème, de l'Ambassade d'Argentine et la Maison de l'Amérique Latine. La soirée a commencé par un cours d'initiation animé par Charlotte Millour assistée de Carlos Rodrigues pour plus de 140 personnes. Après le cocktail, plus de 400 danseurs ont animé joyeusement la piste de danse.*



A la Mairie du 7ème à Paris



Cours d'initiation au Tango, salle des fêtes de la Mairie du 6ème



Charlotte Millour - Mr le Maire du 6ème - Mr Manteiga de l'Ambassade d'Argentine

De septembre 2013 à juillet 2014 :

*L'association Danser le Tango devient
ASSOCIATION TANGO PARIS*

*L'association participe au Forum des sports le 7 septembre à la
Mairie du 6ème pour promouvoir les activités de l'année:*

des cours de Tango, valse et milonga ont lieux à Paris 6ème:
- les lundis de 12h15 à 13h15 au centre André Malraux
*- les mardis de 20h30 à 22h30 dans la salle de danse du
Gymnase du Lycée Montaigne*
*- un cours dédié à des personnes en situation de handicap phy-
sique (Parkinson, mal-voyant...) a lieu tous les lundi de 13h15
à 14h15 au centre André Malraux*

*Charlotte Millour est l'intervenante principale pour assurer les
cours de cette année.*

Projet

L'association cherche à créer un «café Tango», ouvert tous les jours. Il serait le lieu incontournable des passionnés de cette danse mais aussi de la culture argentine dans sa globalité : écrivain, cinéastes, artistes, danseurs de folklore, cuisiniers...

L'idée serait de créer un espace convivial dédié au Tango, avec possibilité d'une restauration sur le pouce : empanadas, maté, alfajores... Nous recherchons actuellement des partenariats divers.

Ce lieu permettra d'inviter des artistes étrangers pour organiser des stages et démonstrations de Tango mais aussi de Chacarera et Zamba, des conférences d'écrivains argentins ou ayant abordés le thème de l'argentine..... des expositions ... des projections de documentaires...

Pour ce faire, l'association recherche un local d'environ 100m², sol en parquet de préférence dans le centre de Paris, facile d'accès par le métro. Il y a une grande partie de la gent féminine qui sort seule, le sentiment de sécurité est primordial.

Le danseur de Tango est pacifiste. Il boit très modérément du vin ou du Champagne. Il n'est pas bagareur. C'est avant tout une rencontre entre deux personnes le temps d'une danse. Les bouches sont muettes mais le corps lui parle. Une personne guide et une autre accompagne, la première la fait rire, l'émeut ou l'ennuie, l'énerve. Il y a une réaction. La personne qui accompagne répond avec son corps, elle marche et pivote à la demande de son/sa partenaire. Elle l'écoute ainsi que la musique, elle s'accorde.



Tango et Parkinson

La maladie de Parkinson au jour le jour de Anne-Marie Bonnet et Thierry Hergueta, ed. Guides pratiques de l'aidant

Quelques notes du livre:

«...Toute activité permettant de ne plus penser à ce qui fait peur est à envisager : il faut continuer et parfois intensifier les activités pratiquées...

...Lorsqu'une personne atteinte de la maladie de Parkinson est engagée dans une activité plaisante, elle ne se focalise plus sur ses difficultés...

...Les activités de loisirs et les activités sociales doivent être maintenues et même renforcées... Quand on n'en pratiquait pas, il ne faut pas hésiter à commencer un sport qui va permettre de vivre son corps sur le mode plaisir et d'oublier ce qui fonctionne moins bien. Quand on n'a vraiment pas la fibre sportive, on peut essayer des sports « doux », comme le yoga, le taï-chi, la marche...

...La rééducation permet de compenser les troubles moteurs en prenant conscience de ses difficultés, mais aussi de ses capacités motrices. Elle consiste en des mouvements de coordination des membres, de l'ensemble du corps, en l'entretien de la marche et de l'équilibre...

Les troubles de la marche sont présents chez un quart des patients parkinsoniens...

...Exercices physiques et kinésithérapie luttant contre les troubles de la marche et de la posture, améliorer la vitesse du geste, – exercices de contrôle postural : anticipation des changements de posture, coordination de la posture et du geste, – exercices de transfert, par exemple les retournements, – exercices de marche.»

La danse du tango, nouvelle thérapie ?

La danse, nouvel outil thérapeutique ? En Argentine, les hôpitaux proposent des cours de tango aux personnes atteintes de troubles mentaux ainsi qu'aux retraités souffrant d'isolement.

« Voulez-vous m'accorder cette danse ? » Voilà une question que l'on pourrait s'attendre à entendre dans un grand nombre de lieux mais pas dans un hôpital... et pourtant en Argentine, ceci est pratique courante dans plusieurs établissements et notamment à l'Hôpital psychiatrique Borda qui a mis en place de la tango thérapie ! Celle-ci consiste tout simplement à apprendre le tango aux malades.



© Peep O'D.

« La magie du tango, né à la fin de XIXème siècle dans les bas fonds de Buenos Aires et Montevideo et déclaré en 2009 Patrimoine de l'Humanité par l'Unesco, aide à mieux soigner les malades » atteints de troubles mentaux, explique à l'AFP Silvina Perl, coordinatrice de l'Atelier de tango de l'Hôpital. « C'est le fait de serrer l'autre dans ses bras qui rend le tango si spécial, créant une sorte de rapport amoureux », ajoute t-elle. Pour cela, des femmes bénévoles se rendent régulièrement à l'hôpital pour apprendre cette danse à une vingtaine de patients hommes.

Ceux-ci avancent timidement, faisant leurs premiers pas dans une atmosphère calme et conviviale. « tango, bien entendu, ne guérit pas à lui tout seul », reconnaît Silvina Perl. « Mais pendant une heure cours, les patients n'ont pas d'hallucinations: ils sont concentrés, occupés à bien faire les pas de danse. On traite la psychose à l'aide du tango, car cette danse constitue un langage qui contraint le malade à établir un rapport avec l'autre, alors que l'autre n'existe justement pas dans son monde », souligne t-elle encore.

Articles de l'INREES:

<http://www.inrees.com/articles/La-danse-du-tango-nouvelle-therapie/>



2011-2012: Cours au Moulin à Café



2012: Pratique à la Maison des Associations



2012: Mairie du 6ème OLL



2012: Avec Mr l'Ambassadeur Aldo Ferrer



2012: Journée Handicap et Libertés



2013: Cours d'initiation à la Mairie du 14ème



2013: Forum des Séniors à la Mairie du 7ème



2013: Pratique à la Mairie du 7ème





2013: Cours d'initiation à la Mairie du 6ème



2013: Bal à la Mairie du 6ème QLL2

Danser le Tango

Partenariats

Mairie du 6ème

<http://www.mairie06.paris.fr/>

Maison des Associations du 6ème

60/62 rue Saint André des Arts - 75006 Paris

L'Ambassade d'Argentine

<http://www.ambassadeargentine.net/>

Le Moulin à Café:

<http://moulin.cafe.free.fr/>

L'Association Polo Grandes Ecoles

<http://polograndesecoles.free.fr/Presentation/Association/Association.php>

L'agenda du Tango en France

<http://tango-argentin.fr/>

Tout pour la Danse et le Spectacle

<http://www.madyboutiqueparis.com/>

Buenos Aires y el Tango

<http://www.buenosairesyeltango.com.ar/>

Milonga de Thierry Le Cocq:

<http://www.abaneraz.com/>